

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



Informazioni personali

Nome e Cognome

Cinzia Compagnone

Indirizzo

Telefono

Fax

e-mail

pec

Nazionalità

Data di nascita

Codice Fiscale

Istruzione e formazione

Date

Da Settembre 2007 a Luglio 2013.

Qualifica conseguita

LM-4 C.U. - Laurea Magistrale in Architettura.

Tesi sperimentale in progettazione architettonica: UN NUOVO CENTRO PER L' ARTE E LA CULTURA CONTEMPORANEA A VILLA DI VERZEGNIS.

Istituto di istruzione o formazione

Universita' degli Studi di NAPOLI 'Federico II'- Dipartimento di Architettura

Votazione

110/110 con lode e diritto di pubblicazione

Date

Da Settembre 2002 a Luglio 2007.

Qualifica conseguita

Diploma di maturità scientifica

Istituto di istruzione o formazione

Liceo scientifico a indirizzo Brocca - Ugo Foscolo - Teano

Votazione

Votazione finale: 100/100

Altre capacità e competenze

Iscrizione presso l'Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori delle
Provincia di Caserta

Esame di Abilitazione alla Libera Professione conseguito presso Università degli studi di
Napoli "Federico II" in data 25 Marzo 2014

Patente Europea ECDL, Giugno 2007

Esperienza professionali e collaborazioni

Date	Da Marzo 2012 ad oggi
Lavoro o posizione ricoperta	COLLABORATRICE Progettazione di massima ed esecutivo di un complesso residenziale in Maddaloni (CE)
Ente promotore	Ing. Giovanni Lanzano.
Date	26 Giugno 2014
Lavoro o posizione ricoperta	RELATRICE conferenza "Esplorazione, rilievo e lettura di un manufatto architettonico: Santa Maria De Intus".
Ente promotore	Associazione "Erchemperto" - Sala conferenze Museo Archeologico di Teano.
Date	Da Ottobre 2013 a Gennaio 2014
Lavoro o posizione ricoperta	TUTOR corso di Laboratorio di progettazione architettonica ed urbana IV tenuto dal Prof. Ferruccio Izzo - "City as Archive- A house for Eileen Grey".
Ente promotore	Dipartimento di Architettura di Napoli (DiARCH).
Date	Da Ottobre 2013 a Gennaio 2014
Lavoro o posizione ricoperta	RICERCA tema "Archivi dell'arte contemporanea e città storica - 'A house for Eileen Grey'"
Ente promotore	Dipartimento di Architettura di Napoli (DiARCH).
Date	Da Ottobre 2013 a Gennaio 2014
Lavoro o posizione ricoperta	PARTECIPAZIONE Symposium internazionale di architettura: "City as archive - a house for Eileen Gray"
Ente promotore	UDC School of Architecture di Dublino, Irlanda
Date	Da Settembre 2013 a Ottobre 2013
Lavoro o posizione ricoperta	COLLABORAZIONE Progetti di Ricerca di Interesse Nazionale PRIN 2013
Ente promotore	Dipartimento di Architettura (DiARCH) dell'Università Federico II di Napoli.
Date	Maggio 2013
Lavoro o posizione ricoperta	COLLABORAZIONE E PARTECIPAZIONE mostra "Rigenerare Piazza Mercato", con il progetto realizzato in ambito accademico per il Laboratorio di Sintesi Finale, a.a. 2011/12
Ente promotore	Dipartimento di Architettura (DiARCH) dell'Università Federico II di Napoli
Date	Marzo 2012
Lavoro o posizione ricoperta	COLLABORAZIONE E PARTECIPAZIONE mostra "Archivio Jodice Napoli" - Künstlerhaus di Vienna, con il progetto realizzato in ambito didattico per il corso di Laboratorio di Progettazione architettonica ed urbana IV, a.a. 2010/11
Ente promotore	Dipartimento di Architettura (DiARCH) dell'Università Federico II di Napoli
Date	Dicembre 2011
Lavoro o posizione ricoperta	COLLABORAZIONE E PARTECIPAZIONE mostra "Archivi dell'arte contemporanea e città storica. Idee e progetti a confronto. 60 progetti per l'archivio Jodice" - Gran Salone della Meridiana del Museo

Archeologico Nazionale di Napoli, con il progetto realizzato in ambito didattico per il corso di Laboratorio di Progettazione architettonica ed urbana IV, a.a. 2010/11

Ente promotore Dipartimento di Architettura (DiARCH) dell'Università Federico II di Napoli

Ulteriori informazioni

Date Aprile 2013 ad oggi
**ASSOCIAZIONE CULTURALE
"1:1 laboratorio unoano".**
Posizione ricoperta socio fondatore e membro del consiglio direttivo

Date Aprile 2013 ad oggi
**ASSOCIAZIONE CULTURALE
"Amici del museo archeologico di Teano".**
Posizione ricoperta Associato.

Eventi e Convegni

Date 29 gennaio 2014
**INCONTRO DI ARCHITETTURA
" L'architetto artigiano, una riflessione sul mestiere del 'fare' ", - Spazio Nea a Napoli**
a cura dell'associazione culturale 1:1 Laboratorio unoano e contenuto all'interno della rassegna "archilinea, incontri contemporanei di architettura"promossa dallo Spazio Nea
Posizione ricoperta Organizzazione, allestimento e stesura del catalogo mostra: "Imago Domus"

Date dal 27 giugno al 21 luglio 2013
**MOSTRA DI ARCHITETTURA E FOTOGRAFIA
"existenzmaximum-il necessario" - Sala delle Carceri di Castel dell'Ovo a Napoli**
associazione culturale 1:1 Laboratorio unoano
Posizione ricoperta Organizzazione, allestimento e stesura del catalogo mostra

Pubblicazioni

Date Giugno 2014
Titolo **"Il terzo quaderno del Sidicino: Esplorazione, rilievo e lettura di un manufatto architettonico:Santa Maria De Intus"**
Descrizione Pubblicazione del progetto realizzato in ambito didattico per il corso di Laboratorio di Restauro, evento promosso dall'associazione culturale Erchemperto

Date Marzo 2012
Titolo **"Archivio Jodice – an archive of contemporary art in the historic centre of Naples" - edito da Andras Pálffy**
Descrizione Pubblicazione del progetto realizzato in ambito didattico per il corso di Laboratorio di Progettazione architettonica ed urbana IV sul tema dell'Archivio



Prima lingua	Italiano
Altre lingue	
	Inglese
Capacità di lettura	Distinta
Capacità di scrittura	Buona
Capacità di espressione orale	Buona
Capacità e competenze relazionali	Elevato spirito di gruppo, grande capacità di adattamento. Buona capacità nel parlare in pubblico e spiccata capacità di sintesi.
Capacità e competenze organizzative	Ottimo senso dell'organizzazione soprattutto nella gestione dei tempi e delle scadenze. Esperienza nella gestione di progetti e di gruppi acquisita negli anni universitari e in quelli del liceo (vicedirettrice del Giornale scolastico).
Capacità e competenze informatiche	Ottima conoscenza del pacchetto Microsoft Office (Word, Excel, PowerPoint, Publisher, Picture Manager), Autodesk Autocad, Adobe Photoshop. Buona conoscenza Adobe InDesign e Artlantis 3DStudio.
Capacità e competenze artistiche	Lavorazioni con legno, cartoncino, gesso, balsa per la realizzazione di modelli in scala. Elevata esperienza in campo musicale in particolare pianoforte .

Patente o patenti



Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 675/96 del 31 dicembre 1996.

Teano, 23.07.2014

NOME E COGNOME

Cinzia Compagnone